

فعالية تقويم تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بوسيلة إنستغرام "Instagram"
في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الثانية سورابايا

البحث العلمي



الباحثة

إنغار فراдини مرتي نانينغسيه

٥٩٢٢١٥.٧.

شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغة كلية التربية والتعليم

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠١٩

LEMBAR PERNYATAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Inggar Pradini Murti Naningsih
NIM : D92215070
Alamat : Ruko Manukan Tama C1 RT12 RW08 Kec. Tandes
Surabaya
Fakultas/Prodi : Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Bahasa Arab
No.Hp : 0812 3438 6800

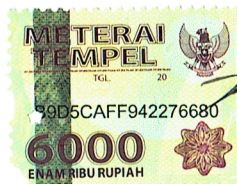
Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran dan pemahaman asli dari penulis sendiri dan bukan merupakan pengalih-alihan tulisan atau pikiran orang lain yang penulis akui sebagai hasil tulisan atau pikiran sendiri. Jika terdapat karya orang lain, penulis akan mencantumkan sumber yang jelas. Hasil dari skripsi yang penulis tulis berjudul:

فعالية تقويم تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بوسيلة إنستغرام

"Instagram" في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الثانية سورا بايا

Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpanan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka penulis bersedia menerima sanksi dari semua pihak yang bersangkutan sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 30 September 2019
Pembuat pernyataan,



Inggar Pradini M.N
D92215070

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية و التعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله و بركاته

بعد الإطلاع و ملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذه الرسالة بعنوان " فعالية تقويم تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بوسيلة إنستغرام "Instagram" في فصل السابع بمدرسة المتوسطة الحكومية الثانية سورابايا" التي قدمتها الطالبة:

الاسم : إنغار فراديني مرتي نانينغسيه

رقم التسجيل : ٩٢٢١٥٠٧٠٥

القسم : تعليم اللغة العربية

فقدمتها إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذه الرسالة مستوفية الشروط كبحت جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية، وأن تقوم بمناقشتها في الوقت المناسب.

هذا و تفضلوا بقبول الشكر و عظيم التقدير.

و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته

سورابايا، ١٢ سبتمبر ٢٠١٩

المشرف الثاني

(الدكتور جنيدي الماجستير)

رقم المتوظيف : ١٩٦٥١٢٢٤١٩٧٠٣١٠٠١





المشرف الأول

(الدكتور محمد بيهقي الماجستير)

رقم المتوظيف : ١٩٧٤٠٢٢٠٢٠٠٣١٢١٠٠٤

التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذه الرسالة الجامعية أمام مجلس المناقشة في ٢٦ سبتمبر ٢٠١٩ وقرر بأن صاحبها ناجحة فيها لنيل الشهادة الجامعية الأولى (S.Pd) في تعليم اللغة العربية.

- () :الدكتور محمد عفيف الدين دمياطي الماجستير
- () : الدكتور جندي الماجستير
- () :الدكتور محمد بيهقي الماجستير
- () :عين شریفة الماجستيرة

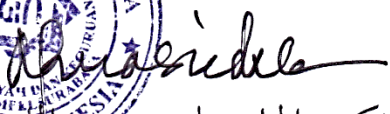
سورابايا، ٢٦ سبتمبر ٢٠١٩

واقف على هذا القرار

عميد كلية التربية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



() : البروفيسور الدكتور الحاج علي مسعود

رقم التوظيف: ٢٣١٩٩٣٠٣١٠٠٢ / ١٩٦٣٠



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : INGGAR PRADINI M.N
NIM : D92215070
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah Dan Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab
E-mail address : inggarpradini@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

فعالية تقويم تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بوسيلة إنستغرام "Instagram" في الفصل

السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الثانية سورابايا

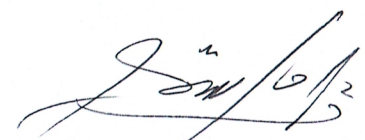
beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 30 September 2019

Penulis


(INGGAR PRADINI M.N)

الكلام بوسيلة إنستغرام في الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية
سورابايا ؟

و في هذا البحث، اردت الباحثة لمعرفة فعالية تقويم تعليم اللغة العربية لثرقية مهارة الكلام بوسيلة إنستغرام في فصل السابع بمدرسة المتوسطة الحكومية الثانية سورابايا. و أما طريقة البحث استخدمت الباحثة هي الطريقة الكمية، على طريقة الجمع البيانات: الملاحظة و المقابلة و الاختبار و الوثائق. و نعرف من هذا البحث أن وجود فعالية تقويم تعليم اللغة العربية بوسيلة إنستغرام على تحصيل تحليل برمز المقارنة (T test) أكثر من قيمة t- table و هو ٠,٤٠ > ٢,٧٦ < ١٧,٧٤٤ < ٢,٧٤٤ فكانت الفرضية الصفرية (Ho) مردودة والفريضة البديلة (Ha) مقبولة.

الفصل الثالث: تحليل البيانات

أ. تطبيق تقويم التعليم اللغة العربية للمهارة الكلام بوسيلة إنستغرام في فصل
السابع بمدرسة المتوسطة الحكومية الثانية سورابايا..... ٣٩

ب. مشكلات استخدام إنستغرام في فصل السابع بمدرسة المتوسطة الحكومية
الثانية سورابايا ٤٢

ج. فعالية تقويم التعليم باستخدام إنستغرام في فصل السابع بمدرسة
المتوسطة الحكومية الثانية سورابايا..... ٤٣

الباب الخامس : خاتمة البحث

أ. نتائج البحث..... ٦٣

ب. الاقتراحات..... ٦٥

قائمة المراجع..... ٦٦

الملحقات..... ٦٨

الكتابة. في سياق اللغة العربية ، تشمل مهارة الكلام هو مهارات خصب الذي يجب إستولى الطلاب حتى يمكن الطلاب من إنشاء اتصال متبادل.

يتكلم اللغة العربية ليست من أمر سهل، لأن اللغة العربية كثيرة جدا و مختلفة من اللغة الأم. فلذلك كثير من التلاميذ في المدارس و المعاهد يشعرون بالصعوبة في الكلام، لذلك يكون تعليم اللغة العربية يحتاج إلى جودة المعلمين في اختيار وسائل التقويم لمعرفة رغبة التلاميذ. هنا وجدت الباحثة صعوبة في تعلم التلاميذ في مهاراتهم في كلام الجمل العربية .بالإضافة إلى ذلك ، حسب هادفيلد (1999: 7) (Hadfield, 7) كان الكلام هو جسر بين فصول الدراسي والعالم. لبناء هذا جسر، وجب على مدرس اللغة العربية دسّ الدّسائس الطلاب إبتكاريا.و يجب على مدرس اللغة العربية ممارسة ترمينات لبناء التواصل الشفوي . لإنشاء الدرس تكون مغزى وملئة بالحماس من الطلاب، لا بد على مدرس اللغة العربية أو مرشح مدرس اللغة العربية أن يكون ميسرا للمعرفة الطالب وتكون تعلم الإبتكاري في الفصول الدراسية.

هنا ارادت الباحثة تحسين مهارات الكلام لدى التلاميذ باستخدام وسائل التقويم المناسبة يمكن للباحثة تحسين مهاراتي الكلام لأن مهاراتي الكلام مهمة جدا في تعلم اللغة العربية. يتأثر عالم التعليم بالتغيرات وفقا لذلك مع متطلبات احتياجات المجتمع ، وتحدى الإجابة المشاكل المحلية المختلفة والتغيرات العالمية التي تحدث بسرعة. وتشمل هذه التغيرات والمشاكل: سلطة التجارة الحرة العمل الحر وتطوير سريع جدا للعلوم والتكنولوجيا. إحدى من طريقة كشف فعالية المعلم لمرفق طلاب هي تقويم التعليم.

التقييم في تعليم اللغة العربية هو تقييم لعملية التعلم حيث يتفاعل المعلم مع الطلاب أو مشاركة معلمين في التعلم. الغرض من التقييم هو الحصول على بعض المعلومات التي يمكن أن تصف الظروف الفعلية. بحيث يكون غرض خاص لتقييم. بتطور العلوم وتكنولوجيا ، يجب على المعلم أيضًا تطوير أدوات تقييم التعلم ، أحدها باستخدام

وسائل التواصل الاجتماعي. هناك العديد من أنواع الوسائط الاجتماعية التي تحظى بشعبية كبيرة بين طلاب اليوم مثل Instagram و Facebook و whatsapp و line. إنستغرام هي إحدى وسائل تواصل الاجتماعي الشائعة التي لها وظائف عديدة. لقد أوضح ذلك على صفحة موقع ويب الخاصة ببيل (Beal) ، إذا كان إنستغرام هو اسم موقع ويب اجتماعي لتبادل الصور عبر اسبكة الدولة يمكنه مشاركة نمط حياة مع الأصدقاء من خلال سلسلة من الصور الملتقطة بواسطة جهاز محمول.

إنستغرام ستوري (Instagram story) هو إحدى من مزية الذي إستخبرأي عمل وينظر و معلق على موال. يمكن للمستخدمين مشاركة مقاطع فيديو مدتها خمسة عشر دقائق إبداعات فريدة ضمن هذه التمرين. من قبل الباحث، قصة إنستغرام يمكن استخدامها كأداة لتقييم تعلم الطلاب الصف السابع في مثيرة للاهتمام والمعاصرة. كما أن التقييم في تنفيذ تعلم اللغة العربية ضروري بشكل مطلق بهدف الحصول على بيانات حقيقية عن الوضع أو الوضع الذي يمكن استخدامه فيما بعد كموضوع جوهري في تحديد السياسة المستقبل.

كثير من الطلاب يشعرون بالصعوبة في تعبير عن الجمل خاصة في فهم الكلام، لأن مهارة الكلام أصعب مهارة لدى متعلمها لعدم البيئة اللغوية المتوفرة بإندونيسيا. إذا هي إحدى من المهارات التي تحتاج إلى الجهد و الممارسة. و المعلم في هذا البحث لا يستعمل طريقة و وسيلة متنوعة. هذا الحال يسبب التلاميذ أن يشعروا بالسئامة و ليس لهم حماسة و لا يرغبون كثير في تعلم اللغة العربية. ومما سبق ارادت الباحثة أن تبحث عن "فعلية تقويم تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بوسيلة إنستغرام "Instagram" في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الثانية سورابايا."

(ج) لسهولة التلاميذ في تعلم اللغة العربية

٢. تطبيقية

(أ) لارتفاع كفاءة مهارة الكلام

(ب) لارتفاع فهم التلاميذ في تعلم اللغة العربية.

(ت) لارتفاع إرادات التلاميذ ف تعلم اللغة العربية

هـ- حدود البحث

حدّثت الباحثة هذا البحث بالحدود التالية:

١- الحدود الموضوعية

تحدد موضوع هذا البحث العلمي بتقويم التعليم بإنستغرام لترقية مهارة الكلام.

٢- الحدود المكانية

واختارت الباحثة هذ المدرسة لأن يشعر التلاميذ صعوبة في مهارة الكلام بهذه المدرسة كما كتبتها الباحثة في خلفيات البحث. وكذلك حدّت الباحثة في الفصل السابع "أ" كالفصل التجريبي.

و- مصطلحات البحث

٢- تقويم التعليم

تحديد مدى بلغناه من نجاح في تحقيق الأهداف التي نسعى لتحقيقها،
بحيث يكون عوناً لنا على تحديد المشكلة و تشخيص الأوضاع و معرفة

تقييم نتائج التعلم في ثلاثة ساحات وهى العقلية و الوجدانية و الحركية النفسية. و يعقد التقييم على مهارة الكلام و الاستماع.

٢- تقويم الوسيلة التعليم Powerpoint في منهج ٢٠١٣ بمدرس المادة في مدرسة الثانوية الحكومية كودوس

الكاتب: نور فطرة الجنة

الجامعة : جامعة الحكومية سيمارنغ ٢٠١٧

الاهتمام في هذا البحث تقييم على وسيلة لتعليم Powerpoint و يستعمل بحث الكمي لنيل الصحة النتيجة التلاميذ.

الدراسة النظرية

١- مهارة الكلام

أ- تعريف مهارة الكلم

مهارة الكلام هي في الأساس مهارات لإنتاج تدفق النظام في التعبير عن التعبير عن إرادة واحتياجات المشاعر والرغبات للآخرين. وتستند هذه المهارات أيضا على ثقة أن يتكلم إلى حد ما، وبصراحة، ومسؤول عن طريق إزالة مشاكل نفسية مثل الخجل، وانخفاض تقدير الذات، والتوتر، والوزن اللسان.

الكلام في أصل اللغة عبارة عن الأصوات المفيدة هو المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه باللفاظ، يقال في نفس كلام، وفي اصطلاح النحاة الجملة المركبة المفيدة. أما التعريف الاصطلاحي للكلام فهو ذلك الكلام المنطوق الذي يعبر به المتكلم عما في نفسه من هاجسه، أو خاطره، وما يجول بخاطره من مشاعر وإحساسات، وما يزخر به عقله من رأي أو فكر، وما يريد أن يزود به غيره من معلومات، أو نحو ذلك، في طلاقة وانسياب، مع صحة في التعبير وسلامة في الأداء^٤. الكلام هو النشاط الحالي للمتحدثين اللغة تطوال المبادرة الحقيقية في استخدام اللغة في التعبير عن أنفسه شفهي^٥. وهو جزء من مهارات اللغة النشطة الإنتاجية. كجزء من مهارة اللغة النشطة الإنتاجية، والقدرة كلام تطوال التمكن من بعض جوانب^٥.

وأما مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات للتعبير عن أفكارك في شكل أفكار وآراء، والرغبات، أو المشاعر للشريك المحادثة. بمعنى أوسع،

^٤ محمد صالح الدين، تدريس اللغوية العربية بالمرحلة الغبتائية. الكويت: دار القلم ١٩٨٠ص ٣٣

والكلام هو علامة على وجود النظام الذي يمكن أن يسمع ورأيت أن يستخدم عددا من العضلات والأنسجة العضلية في جسد الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاته. حتى وفقا تاريخي (Tarigan) أن الكلام مجموعة العوامل الجسدية والنفسية والدلالية، واللغوية على نطاق واسع بحيث يمكن اعتباره أداة الإنسان الأهم للسيطرة الاجتماعية^٦. ولأجل الوصول إلى الفهم الدقيق عن مهارة الكلام فيمكن المعرفة عن الأسس المعروفة في عمليتها. و أما الأسس لمهارة الكلام فهي: (١) إن حقيقة الكلام وضع الجمل المفيدة (٢) و إن الوصول إلى القدرة على وضع الجمل فيحتاج إلى تأليفه بأنواع تلك المفردات (٣) و بعد الفهم بأنواع الجمل فيحتاج الطلاب إلى التدريبات على الكلام باستعمال تلك الجمال من عنده و تدريبات على تأليفه عن الجمال المنطوقة من غيره^٧.

ب- غرض من مهارة الكلام

غرض من مهارات الكلام هو وسيلة تتفاعل مع الآخرين في فهم ماأراده المتحدثون. يبدأ هذا تعلم بعد معرفة الطلاب لصوت الحروف العربية ، ومعرفة الفرق بين أصوات حرف إلى آخر مختلف. في مهارات التحدث هناك عدة مستويات من الأهداف ، من بين أمور أخرى :

١- للمبتدئين: غرض من مهارات الكلام يغني نطق أصوات اللغة، نقل المعلومات، تتفق أو تختلف، إشراح الهوية، وروى جمع أو قراءة النتائج، تعبيرا عن الاحترام، وتلعب دورا في ذلك.

٢- للمتوسط: أي غرض مهارات الكلام للمتوسط مستوى بالمبتدئين ولكن

^٦ يترجم من :

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Remaja Rosda karya, 2011, hal.135

٧ يترجم من :

Gorys, Keraf, *Komposisi Sebuah Pengantar Kemahiran Bahasa*, Bandung: Remaja Rosda Karya Offset, 2011, hal 6

٢. طلق اللسان

۳. مفردات

تنمية مفردات الدارس يجب أن يتم من خلال :

أنفسهم.

(ب) إتاحة الفرصة لممارسة استخدام هذه الكلمات في مواقف اتصال.

(ج) محاولة إعادة تقديم هذه الكلمات في فترات منتظمة حتى لا تنسى .

تستخدم في مواقف حوارية جديدة.

١٣- استخدام الأبعاد (الحجم) التي يُنصَح به من أجل الصور والفيديوهات
الأبعاد التي يُنصَح بها من أجل الصور والفيديو على انستغرام هي بمثابة دليل
يساعد المستخدمين على الاستفادة القصوى من مزايا عمل انستغرام التي يقدمها
التطبيق. إن الحذر بخصوص الصيغة المثالية للصور والفيديوهات لا نَتهِم به فقط من
ناحية الحجم، بل أيضاً من ناحية الجودة والتنوعية، حيث تعتبر هذه النقطة جوهرية
للوصول إلى نتائج جيدة.. في فقرة الأخبار feed على سبيل المثال الحجم المثالي هو
٥١٠ × ٥١٠ بيكسل .

١٤- الإبداع باستخدام الأقلام ، النصوص والألوان في القصص stories
تتيح ميزة الأقلام إعداد تصميمات باليد وحرّة، بأسلوب مخصص جداً
ضمن المنشورات على انستغرام، بنفس الطريقة يمكن أيضاً إضافة نصوص وتنويع
الألوان المستخدمة، وهنا العنصر الذي نسلط الضوء عليه هو إبداع المستخدم.
إمكانية وضع كتابات وأنماط خطوط إبداعية على صور القصص على انستغرام.
١٥- استخدام الميزتين “العودة إلى الخلف” و “إيقاف الحركة (stop motion) في
الانستغرام

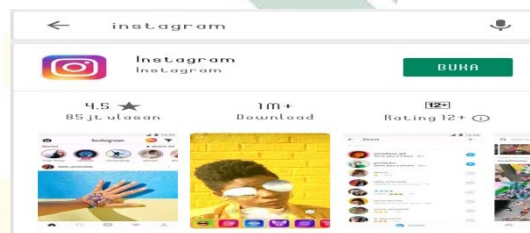
تتيح ميزة “العودة إلى الخلف” تقديم نسخة مقلوبة من المحتوى الذي يتم
إنتاجه. حيث يتم تقديم التسجيلات من النهاية إلى البداية. أما ميزة إيقاف الحركة
(stop motion) تتيح إعداد الفيديوهات انطلاقاً من تسلسل من الصور،
اعتماداً على عنصر الإبداع لدى المستخدم، يمكن أن تكون النتيجة رائعة جداً. من
المفيد جداً استخدام هاتين الميزتين الرائعتين من مزايا عمل انستغرام العديدة .

١٦- تثبيت القصص stories على شبكة الأخبار feed
والآن سوف نتحدث أيضاً عن واحدة من المزايا التي يقدمها الانستغرام والتي
تعد مخصصة لأولئك الذين يرغبون في استثمار هذا التطبيق إلى أبعد حد. هذه الميزة
هي ميزة تثبيت القصص stories على شبكة feed أو آخر الأخبار. العملية سهلة

جداً، يكفي أن يقوم المستخدم بالنقر على الزر “تمييز” الذي يظهر في الزاوية اليسرى من القصة أثناء نشرها على انستقرام .وعندما يدخل مستخدم آخر على انستقرام، يمكنه التصفح عبر القصص الأخرى المميزة ضمن كل فئة من الفئات التي تم إعدادها خلالها حتى لو مضت مدة ٢٤ ساعة على نشرها، وهذا التحديث على انستقرام رائع جداً وحظي بإقبال كبير من جانب المستخدمين .

ج) الخطوات وسيلة إنستغرام "Instagram" فهي :

١- تحميل البرنامج في Playstore باستخدام الكلمة الأساسية "Instagram" ^{١٧}



٢- تثبيت البرنامج على الهاتف



٣- ثم افتح البرنامج "Instagram"



اللغويون بأن الغرض من تعليم اللغة العربية قد حصل على غرض تعليمه أساسها. أما الغرض العام في تعليمها هو مساعدة طلاب على فهم القرآن والحديث كمصادر أحكام الإسلام والكتب الدنية والثقافة التي تكتب باللغة العربية. أما الغرض الخاص أن يشجع طلاب في فهم الكلام .

فلذلك، تطبيق الوسائل من أهمية عملية التعليم . فلذلك اكيد عملية التعليم أسرع مفهوما لطلاب، يجب أن يختار المعلم الوسيلة التعليم المناسب. فيجرب الباحثة تبيق إنستغرام (Instagram) في عملية دراسة اللغة العربية. لكي يستطيع أن يجعل التعليم مريحا وفعالية و انخفاض ملل الطلاب وارتفع حماسة الطلاب في التعليم الدرس اللغة، أما الخاص أن يجعل الطلاب قادرا على التكلم بالعربية.



الباب الرابع

الدراسة الميدانية و تحليل البيانات

الفصل الأول : البحث عن مدرسة الثانوية الحكومية الثانية سورابايا

أ. هوية المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سورابايا.

- ١- اسم المدرسة : المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية
٢سورابايا.

- ٢- سنة التأسيس : ١٩٨٠

- ٣- رقم المدرسة (NSM) : ١٢١١٣٥٧٨٠٠٠

- 2083871 : NPSN - 8

- ### ٥- حالة المدرسة : الحكومية

- ٦- شهادة المدرسة : أ (A)

- ٧- ملكية الأراضي : حق الامتلاك

- (أ) مساحة الأرض : ٤٨٠٨ متر^٢

- (ب) بناء : ۱۱۲۵ متر^۲

- (ج) میدان : ۶۰۰ متر^۲

- ٨- رئيس المدرسة : الدكتور الحاجة إينيك إري فرواتي ماجيستير

- ٩- عنوان المدرسة : في شارع جيترا رايا رقم ٢٧ لاكارسانتري

سورابايا

- ١٠- المنطقة : المدينة

- ١١ - رقم الهاتف \ الفاكس : ٠٣١٧٥٣٢١٣٠

| | | | |
|----|----------------------------|---------------------|--------|
| ١٥ | عين الرفيق | العلوم الإجتماعية | استاذ |
| ١٦ | الحاج عين الرفيق الماجستير | اللغة العربية | استاذ |
| ١٧ | سوليستياريني | إرشاد المشورة | استاذة |
| ١٨ | سيف الدين الماجستير | تعليم الدين الإسلام | استاذ |
| ١٩ | اتينجا ايدا فطرية | إرشاد المشورة | استاذة |
| ٢٠ | الدكتور مسلمين | التربية الوطنية | استاذ |
| ٢١ | هاريني هداية الماجستير | الاداب المهني | استاذة |
| ٢٢ | الدكتور كارجو | التربية الوطنية | استاذ |
| ٢٣ | الحاجة انيليزا | تعليم الدين الإسلام | استاذة |
| ٢٤ | ر. لقمان ويجايا الماجستير | اللغة الإنجليزية | استاذ |
| ٢٥ | زين الفاني | اللغة الإندونيسية | استاذ |
| ٢٦ | أليفة المسعيد | العلوم الإجتماعية | استاذة |
| ٢٧ | دينا ايكا وهيوني | تعليم الدين الإسلام | استاذة |
| ٢٨ | الناس أحمد | تعليم الدين الإسلام | استاذ |
| ٢٩ | سوياتي | اللغة الإندونيسية | استاذة |
| ٣٠ | حسن الخاتمة | تعليم الدين الإسلام | استاذة |
| ٣١ | اغوستين سامفورناواتي | اللغة الإنجليزية | استاذة |
| ٣٢ | فطرية راهايو | اللغة الإندونيسية | استاذة |
| ٣٣ | دوي إندانجا | رياضيات | استاذة |
| ٣٤ | إتا مفروحا | رياضيات | استاذة |
| ٣٥ | نور راحماواتي | اللغة الإندونيسية | استاذة |
| ٣٦ | بودي كاريونو | رياضية | استاذ |
| ٣٧ | سوميني | اللغة الإنجليزية | استاذة |

شرحت الباحثة في هذا الباب عن أحوال موظفون في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سورابايا كوظيفتهم، فيما يلي:

اللوحة ٤,٢

أسماء موظفون في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سورابايا.

| رقم | اسم الموظف | الوظيفة |
|-----|-----------------------|--------------------|
| ١ | رسلا هدي | رئيس إدارة |
| ٢ | الدكتور معرفة | أمين الصندوق BOPDA |
| ٣ | محمد انيمو فرادانا | أمين الصندوق BOS |
| ٤ | الحاجة نانيك ويجاياتي | موظفة |
| ٥ | الحاجة سارياتي | موظفة |
| ٦ | سوفاتمبية | موظفة |
| ٧ | فرناما | موظف |
| ٨ | ريرين ملياواي | موظفة |
| ٩ | محمد انديك هداية الله | موظف |
| ١٠ | فيرا وارداتي | موظفة |
| ١١ | محمد هرينط | موظف |
| ١٢ | ثاني | موظف |
| ١٣ | دييا نور رحمواي | أمين المكتبة |
| ١٤ | يولييانا | أمين المكتبة |
| ١٥ | محمد فليح | أمين المكتبة |
| ١٦ | جواري | عامل تنظيف |

تبحث هذه الباحثة في هذا الباب عن كفاءة الطلاب الفصل السابع "أ" للمهارة الكلام بمدرسة الثانوية الحكومية النانية سورابايا. و كان عدد الطلاب في هذا الفصل إثنا و ثلاثين طالبا. و جمعت الباحثة هذه البيانات من نتائج المقابلة بمعلم اللغة العربية في فصل السابع " أ " و من نتائج الاختبار القبلي. قام المعلم بعملية تعليم بمادة اللغة العربية لطلاب الفصل السابع " أ " بمدرسة الثانوية الحكومية النانية سورابايا مرة واحدة و حصلت الباحثة على بيانات الكفاءة اللغوية لطلاب الفصل السابع " أ " بمدرسة الثانوية الحكومية النانية سورابايا خاصة في مهارة الكلام. كانت مهارتهم ناقصة لأن بعضهم متخرجون من المدرسة الابتدائية الإسلامية و بعضهم متخرجين من المدرسة الابتدائية العامة.

و بالإضافة إلى ذلك، استخدم المعلم وسائل التعليمية القديمة في تعليم اللغة العربية الكثيرة ليس الوسيلة العصرية. وطريقة تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة هي طريقة قراءة وترجمة. وفي استخدام وسيلة إنستغرام لترقية مهارة هذه التقويم الذي تقدمتها الباحثة عن تعليم اللغة العربية في الفصل السابع بمدرسة الثانوية الحكومية النانية سورابايا. لها أنشطة التعليم في تطبيقها، تلاحظ الباحثة عملية تعليم اللغة العربية في الفصل السابع بهذه المدرسة . هناك اختبار اليومية و اختبار السنوية. عقد اختبار اليومية بدون استعمال وسيلة التقويم مثل أمر المدرس عن يتقدم الطلاب الى الأمام و يقرأ نصح كما في الكتاب لمعرفة كفاءة الطلاب في الكلام اللغة العربية.

في هذا البحث، قامت الباحثة بالاختبار القبلي. يعني اختبار قبل تطبيق وسيلة إنستغرام "Instagram" لنيل البيانات عن نتائج كفاءة الطلاب الفصل السابع "أ" بمدرسة الثانوية الحكومية النانية سورابايا في مهارة الكلام. و أما نتيجة هذا الاختبار قبل استعمال هذه الوسيلة كما يلي :

و هذه اللوحة توضح مستوى النتائج و تقديرها لكل الطلاب

(اللوحة ٤،٥)

| رقم | أسماء الطلاب | النتيجة |
|-----|---------------|---------|
| ١ | أدام ذوالفكري | ٣٠ |
| ٢ | أحمد هائيس | ٥٢ |
| ٣ | عائشة ايو | ٥٤ |
| ٤ | انيسا سافيرا | ٦٠ |
| ٥ | أرغا فيرا | ٦٠ |
| ٦ | أطرسينة نيهها | ٥٨ |
| ٧ | ديسيتا فترتي | ٥٠ |
| ٨ | دينا عافية | ٦٤ |

| | | |
|----|--------------|----|
| ٦٠ | فاعدة أيو | ٩ |
| ٧٢ | غيتا صافي | ١٠ |
| ٦٨ | حافظ محفود | ١١ |
| ٥٢ | كيفلان عبدول | ١٢ |
| ٦٢ | لوزه هاوا | ١٣ |
| ٤٦ | لييانا فطريا | ١٤ |
| ٥٤ | مولانا دافا | ١٥ |
| ٥٦ | موليديا ستيا | ١٦ |
| ٦٠ | مفتاح الحسنى | ١٧ |
| ٦٤ | مطارا سلمى | ١٨ |
| ٦٠ | محمد ميرزا | ١٩ |
| ٦٨ | مخلصة | ٢٠ |
| ٤٦ | محمد غاز | ٢١ |
| ٦٤ | محمد إقبال | ٢٢ |
| ٤٨ | ناجا الزهرة | ٢٣ |
| ٧٠ | ناديلة نور | ٢٤ |
| ٦٢ | ناتشى نور | ٢٥ |
| ٦٦ | نور عزيزة | ٢٦ |
| ٥٨ | نور الشيفي | ٢٧ |
| ٥٦ | فتري أميليا | ٢٨ |
| ٣٠ | رافا هيدار | ٢٩ |
| ٥٨ | رايسا زانيتا | ٣٠ |
| ٥٢ | سينتا نوريل | ٣١ |

| | | |
|----|------------------|----|
| ۴۸ | فاليريا لیدیانتو | ۳۲ |
|----|------------------|----|

استخدمت الباحثة النسبة المئوية لمعرفة كفاءة طلاب الفصل السابع^أ في مهارة الكلام بمدرسة الثانوية الحكومية النانية سورابايا كما يلي:

(اللوحة ٤، ٦)

| الرقم | النتيجة | التقدير | عدد الطلاب | النسبة المئوية |
|---------|---------|---------|------------|----------------|
| ١ | ٨٧-١٠٠ | جيد جدا | - | - |
| ٢ | ٨٥-٧٦ | جيد | - | - |
| ٣ | ٦٠-٧٥ | مقبول | ١٤ | ٤٣,٧٥% |
| ٤ | ٣١-٥٩ | ناقص | ١٦ | ٥٠% |
| ٥ | ٠-٣٠ | ضعيف | ٢ | ٥,٢٥% |
| المجموع | | | ٣٢ | ١٠٠% |

من هذه اللوحة السابقة تتضح أن كفاءة مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع " أ " ٤٣,٧٥% من الطلاب حصولها على درجة "مقبول" و ٥٠% منهم حصلوا على درجة " ناقص " ويوجد ٦,٢٥% دليل على درجة " ضعيف " . "ولا يوجد أحدهم للحصول على درجة " جيد جدا" و درجة " جيد". وبإلص الباحث من نذه النتيجة إلى أن كفاءة الطلاب في مهارة الكلام تدل على درجة " ناقص".

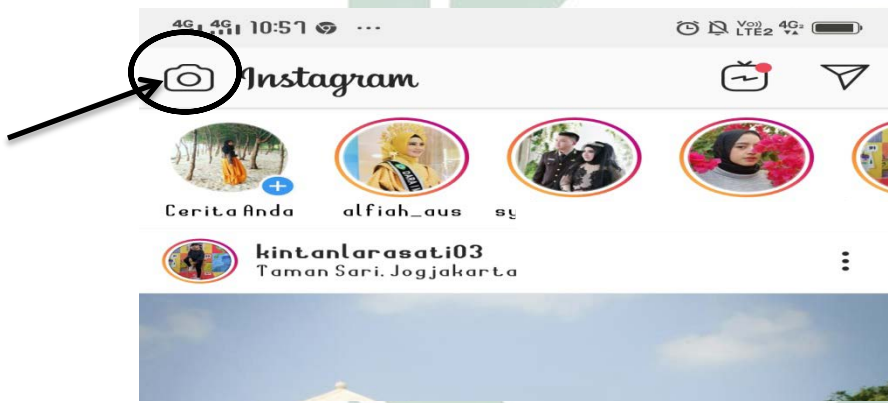
الفصل الثالث : تحليل البيانات

أ- تطبيق تقوم تعليم اللغة العربية العربية للمهارة الكلام بوسيلة إنستغرام في فصل السابع بمدرسة المتوسطة الحكومية الثانية سورابايا.



٢- ثم دخل في إنستغرام النفسي عنده و الانتقال إلى صفحة قصة إنستغرام
بعده طرق:

(أ) اضغط على كاميرا في زاوية العلوية اليمنى



(ب) أو مرر إلى يسرى سريعًا على الصفحة الرئيسية



| | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|-----------------|----|
| ٧٦ | ٤ | ٣ | ٣ | ٤ | ٤ | انيسا سافيرا | ٤ |
| ٧٦ | ٣ | ٤ | ٣ | ٤ | ٥ | أرغا فيرا | ٥ |
| ٧٢ | ٤ | ٥ | ٣ | ٣ | ٣ | أطرسينة نيهها | ٦ |
| ٨٠ | ٤ | ٤ | ٣ | ٤ | ٥ | ديسيتا فترى | ٧ |
| ٧٦ | ٣ | ٤ | ٣ | ٤ | ٥ | دينا عافية | ٨ |
| ٨٠ | ٤ | ٤ | ٤ | ٣ | ٥ | فاعدة أيو | ٩ |
| ٩٢ | ٤ | ٦ | ٥ | ٤ | ٥ | غيتا صافى | ١٠ |
| ٨٠ | ٤ | ٤ | ٤ | ٤ | ٤ | حافىظ محفود | ١١ |
| ٨٢ | ٤ | ٥ | ٣ | ٥ | ٤ | كيفلان عبدول | ١٢ |
| ٧٦ | ٤ | ٥ | ٣ | ٤ | ٤ | لوزه هاوا | ١٣ |
| ٨٢ | ٤ | ٤ | ٣ | ٥ | ٤ | ليليانا فطريا | ١٤ |
| ٧٨ | ٤ | ٣ | ٣ | ٣ | ٤ | مولانا دافا | ١٥ |
| ٦٨ | ٣ | ٤ | ٣ | ٣ | ٤ | موليديا ستيا | ١٦ |
| ٧٢ | ٤ | ٣ | ٣ | ٣ | ٥ | مفتاح الحسنى | ١٧ |
| ٨٤ | ٤ | ٥ | ٣ | ٤ | ٥ | مطارا سلمى | ١٨ |
| ٧٢ | ٤ | ٤ | ٣ | ٣ | ٤ | محمد ميرزا | ١٩ |
| ٧٦ | ٤ | ٤ | ٣ | ٤ | ٤ | مخلصة | ٢٠ |
| ٨٠ | ٣ | ٣ | ٣ | ٥ | ٥ | محمد غاز | ٢١ |
| ٨٠ | ٣ | ٣ | ٣ | ٥ | ٤ | محمد إقبال | ٢٢ |
| ٨٤ | ٤ | ٣ | ٣ | ٥ | ٣ | ناجا الزهرة | ٢٣ |

توضيح نتائج الاختبار البعدي بالتفصيل من ناحية التقدير بالنسبة المئوية:

[illegible]

وفي نتائج الاختبار القبلي والبعدي فرضيتان وهما:

الفرضية الصفرية تدل على عدم العلاقة بين متغير مستقل "Variabel X" و متغير غير مستقل "Variabel Y". والفرضية الصفرية لهذا البحث هي دلالة على عدم فعالية بعد تطبيق وسيلة إنستغرام في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع "أ" بمدرسة المتوسطة الحكومية الثانية سورابايا.

الفرضية البدلية تدل على وجود العلاقة بين متغير مستقل "Variabel X" ومتغير غير مستقل "Variabel Y". والفرضية البدلية لهذا البحث هي دلالة على وجود فعالية بعد تطبيق وسيلة إنستغرام في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع أ "بمدرسة المتوسطة الحكومية الثانية سورابايا.

اختصارا لنتائج الاختبارين تأتي في اللوحة التالية:

(اللوحة ١٠، ٤)

الاختصار من نتائج الاختبار القبلي و البعدي

| | | | |
|-----|--------------|------------------------|---------------------------|
| رقم | أسماء الطلاب | النتيجة | |
| | | الاختبار القبلي (X) | الاختبار البعدي (Y) |

| | | | |
|----|----|---------------|----|
| ٦٨ | ٣٠ | أدام ذوالفكري | ١ |
| ٦٨ | ٥٢ | أحمد هائيس | ٢ |
| ٧٢ | ٥٤ | عائشة ايو | ٣ |
| ٧٦ | ٦٠ | انيسا سافيرا | ٤ |
| ٧٦ | ٦٠ | أرغا فيرا | ٥ |
| ٧٢ | ٥٨ | أطرسينة نيهها | ٦ |
| ٨٠ | ٥٠ | ديسيتا ففري | ٧ |
| ٧٦ | ٦٤ | دينا عافية | ٨ |
| ٨٠ | ٦٠ | فاعدة أيو | ٩ |
| ٩٢ | ٧٥ | غيتا صافى | ١٠ |
| ٨٠ | ٦٨ | حافيف محفود | ١١ |
| ٨٤ | ٥٢ | كيفلان عبدول | ١٢ |
| ٨٨ | ٦٢ | لوزه هاوا | ١٣ |
| ٨٠ | ٤٦ | ليليانا ففريا | ١٤ |
| ٧٦ | ٥٤ | مولانا دافا | ١٥ |
| ٦٨ | ٥٦ | موليديا ستيا | ١٦ |
| ٧٢ | ٦٠ | مفتاح الحسنى | ١٧ |
| ٨٤ | ٦٤ | مطارا سلمى | ١٨ |
| ٧٢ | ٦٠ | محمد ميرزا | ١٩ |
| ٨٤ | ٦٨ | مخلصة | ٢٠ |
| ٨٠ | ٤٦ | محمد غاز | ٢١ |
| ٨٠ | ٦٤ | محمد إقبال | ٢٢ |
| ٨٠ | ٤٨ | ناجا الزهرة | ٢٣ |

(اللوحة ١١، ٤)

تحليل البيانات من نتائج الاختبار القبلي و البعدي

| الرقم | X | Y | (X-Y) | $D^2=(X-Y)^2$ |
|-------|----|----|-------|---------------|
| ١ | ٣٠ | ٦٨ | -٣٨ | ١٤٤٤ |
| ٢ | ٥٢ | ٦٨ | -٣٨ | ١٤٤٤ |
| ٣ | ٥٤ | ٧٢ | -٢٧ | ٧٢٩ |
| ٤ | ٦٠ | ٧٦ | -١٦ | ٢٥٦ |
| ٥ | ٦٠ | ٧٦ | -١٦ | ٢٥٦ |
| ٦ | ٥٨ | ٧٢ | -١٤ | ١٩٦ |
| ٧ | ٥٠ | ٨٠ | -٣٠ | ٩٠٠ |
| ٨ | ٦٤ | ٧٦ | -١٢ | ١٢٢ |
| ٩ | ٦٠ | ٨٠ | -٢٠ | ٢٠٠ |
| ١٠ | ٧٥ | ٩٢ | -١٧ | ٢٨٩ |
| ١١ | ٦٨ | ٨٠ | -١٢ | ١٢٢ |
| ١٢ | ٥٢ | ٨٤ | -٣٢ | ١٠٢٤ |
| ١٣ | ٦٢ | ٨٨ | -٢٦ | ٦٧٦ |
| ١٤ | ٤٦ | ٨٠ | -٣٤ | ١١٥٦ |
| ١٥ | ٥٤ | ٧٦ | -٢٢ | ٤٨٤ |
| ١٦ | ٥٦ | ٦٨ | -١٢ | ١٤٤ |
| ١٧ | ٦٠ | ٧٢ | -١٢ | ١٤٤ |
| ١٨ | ٦٤ | ٨٤ | -٢٠ | ٢٠٠ |
| ١٩ | ٦٠ | ٧٢ | -١٢ | ١٤٤ |
| ٢٠ | ٦٨ | ٨٤ | -١٦ | ٢٥٦ |

$$t_0 = \frac{-22,9}{1,341}$$

$$t_0 = -17,076$$

$$t_0 = 17,76$$

Degrass of Fredom - 0

$$Df = N - 1$$

$$= 32-1$$

= 31

ثم إعطاء التفسير إلى $Df = 31$ ، تحصل الباحثة قيمة t_t كما يلي :

- في درجة المغزي $t_t 5\% = 2,040$

- في درجة المغزي $1\% t_t = 744, 2$

و من هنا يعرف أن t_0 أكبر من t_t جدول رقم فيه ١% أو في ٥%

$$2,744 < -17,76 > 2,04.$$

أن $t_0 = ٧٦, ١٧-$ وبصرف النظر عن علامة السلبية (-) لأن

فيه يحتسب الأرقام فقط. و أما t_0 المحصول فهو ٧٦، ١٧ و t_t المحصول

هو ٢٠٤٠ و ٧٤٤، ٢ لأن t_0 أكبر من t_t فكانت الفرضية الصفرية

(Ho) مردودة والفريضة البديلة (Ha) مقبولة. وهذا يدل على وجود فرق النتيجة

في كفاءة الطلاب على مهارة الكلام قبل تطبيق وسيلة إنستغرام نحو ترقية

مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الحكومية الثانية

سورابايا وبعد تطبيقه.

استخدمت الباحثة وسيلة إنستغرام لطلاب الفصل السابع "أ". استخدمت الباحثة وسيلة الهاتف ببرنامج إنستغرام. ثم وجب على الطلاب أن تحمل البرنامج في Playstore فاستخدام الكلمة الأساسية "Instagram"، تثبيت البرنامج على الهاتف ثم افتح البرنامج "Instagram" ثم اختر قائمة حر اليدين (Handsfree) تسمح لنا هذه القائمة بالتقاط مقاطع فيديو دون الضغط على الدائرة البيضاء دائما، بعد أخذ مقاطع فيديو بالموضوع يوميات الأسرة ثم اختر ميزة من إنستغرام لتزني فيديو بأجل ما يمكن، لا بد على الطلاب يعطي الإشارة (Tag) إلى الباحثة @iinggarpradini و اسم الطلاب لمعرفة أنهم قد يقدم فيديو ثم ضغط كلمة مشاركة (Share).

٣- إن فعالية وسيلة إنستغرام على مهارة الكلام لدى الطلاب الفصل السابع "أ" بمدرسة المتوسطة الحكومية الثانية سورابايا تظهر على نتائجهم بالاختبار البعدي و هي ١٢,٥ % من الطلاب حصلوا على درجة "جيد جدا" و ٥٩,٣٧٥ % منهم حصلوا على درجة "جيد" و يوجد ١٢٥,٢٨ % دليل على درجة "مقبول". "ولا يوجد أحدهم للحصول على درجة "ناقص" ودرجة "ضعيف". أن $t_0 = ١٧,٧٦ -$ وبصرف النظر عن علامة السلبية (-) لأن فيه يحتسب الأرقام فقط. و أما t_0 المحصول فهو ١٧,٧٦ و t_t المحصول هو ٢,٠٤٠ و ٢,٧٤٤ لأن t_0 أكبر من t_t فكانت الفرضية الصفرية (H_0) مردودة والفريضة البديلة (H_a) مقبولة. وهذا يدل على وجود فرق النتيجة في كفاءة الطلاب على مهارة الكلام قبل تطبيق وسيلة إنستغرام نحو ترقية مهارة الكلام.

Sukirman, *Pengembangan Sistem Evaluasi*, Yogyakarta: Insan Madani

